

SCHEDA CORSO

TECNICO SPECIALIZZATO IN DECORAZIONE MURALE ARTISTICA: TROMPE L'OEIL E AFFRESCO

*Scuola
per Artigiani
Restauratori*

MARIA LUISA ROSSI



ANNO FORMATIVO: -

DATA: 20/12/2021

Durata corso:	1.800 h. biennale
Stage / Cantiere Scuola:	546 h.
Inizio corso:	<u>CORSO AL MOMENTO NON ATTIVO</u>
Esame finale:	Giugno
Posti disponibili:	11
Eventuale costo:	Non previsto
Titolo di ammissione:	Diploma o laurea (se acquisiti all'estero è necessaria la certificazione di equipollenza o essere accompagnati dalla dichiarazione di valore)
Titolo rilasciato:	Specializzazione
Orario / Frequenza:	Dal lunedì al venerdì (33 / 35 h. settimanali)
Destinatari:	Diplomati / Laureati - Disoccupati
Età minima:	18 anni
Test d'ingresso:	Settembre - Questionario di cultura generale e Colloquio individuale

Breve descrizione del corso

Il tecnico specializzato in decorazione murale artistica è un professionista che progetta ed esegue la pittura murale legata allo spazio architettonico, come le partiture decorative, gli impianti illusionistici a trompe l'oeil, l'esecuzione di finti marmi, pietre e legni e la realizzazione di affreschi con le tecniche antiche. Elabora l'intervento artistico attraverso lo studio dell'area destinata all'opera, disegnando e dipingendo il bozzetto in scala, selezionando i materiali e i colori idonei, pianificando il lavoro ed eseguendolo a regola d'arte con le caratteristiche tecniche ed estetiche specifiche per ogni progetto.

Inoltre effettua interventi di prevenzione, restauro e manutenzione su affreschi e dipinti murali.

Interviene con autonomia decisionale in tutto il processo lavorativo, dalla predisposizione delle fasi operative fino alla valutazione finale del risultato.

MATERIE:	DOCENTI:	ORE:
Laboratorio	Giordano Isabella / Zanatta Laura	800
Chimica e tecnologia dei materiali	Ruatta Luciana / Bazzacco Alessandro	70
Gestione aziendale / Sicurezza sul lavoro	Galizia Gianluca / Pesce Fulvio	64
Orientamento / Psicologia applicata	Ernandez Elena / Rossi Luca	14
Pari opportunità	Papi Livia	10
Disegno e rilievo	Gili Patrizia	124
Fotografia	Mascherpa Lorenzo	12
Informatica / Elaborazione immagini	Nocera Alessandro / Bazzacco Alessandro	70
Storia dell'arte	Barletta Gabriella	70
Stage / Cantiere Scuola		546
Esame		20
	Totale	1.800

Il corso viene avviato se autorizzato e finanziato dalla Regione Piemonte