

L'ambiente a matita

ognuno di noi può contribuire a disegnare l'ambiente di cui abbiamo bisogno

100 illustrazioni per altrettanti temi di sostenibilità ambientale

disegni di Gian Piero Ferrari
testi di Carlo e Manuela Degiacomi



Scansionami per vedere il video racconto della mostra.

www.sermig.org/ambienteamatita



La terra è il nostro ambiente, non è nostra proprietà, è casa nostra e di tutti insieme. L'ambiente comprende anche l'umanità nei suoi aspetti economici, sociali che dovrebbero essere di pace, coerenza, solidarietà, libertà, solidarietà, democrazia. Il lavoro di Gian Piero Ferrari e di Carlo e Manuela Degiacomi rappresenta il tentativo di esprimere questi messaggi, di renderlo concreto e praticare nella quotidianità, rendendolo semplice e responsabile.

Ernesto Oliviero
fondatore del Sermig

L'asse portante della rivista mensile del Sermig era ed è quello della responsabilità, non solo di vita che restituisce tempo, spazi e risorse mettendole a disposizione del prossimo. Un facile a facile con la realtà che entra nei punti caldi dell'attualità non per puntare il dito, ma per leggere e approfondirne i segnali dei tempi in chiave positiva, raccontando le buone pratiche, la forza che diventa i cuori e costruire nuove relazioni, nel segno delle speranze. La storia, quella che viviamo nei fatti quotidianamente, è moneta di vita.

Il mensile del Sermig
Nuovo Progetto

Come possiamo accelerare la costruzione del deterioramento ambientale che stiamo vivendo a livello globale e locale e agire per fermarlo? La buona notizia è: sostenibili scelte di vita, non solo hanno innovativi effetti sull'ambiente, ma costituiscono anche un valido esempio per gli altri. Ma da sole non bastano. Devono essere integrate con tutte le forme di partecipazione democratica per esercitare tutte le pressioni possibili sui soggetti decisi ad agire, riducendo i tempi brevi, con obiettivi chiari e determinati, le conseguenze ambientali negative delle attività del futuro.

Carlo e Manuela Degiacomi
Ecobanca



ognuno di noi può contribuire a disegnare l'ambiente di cui abbiamo bisogno